

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Санталовская средняя школа»  
Ясногорского района Тульской области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
основного общего образования  
по французскому языку

**2021 г**

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в основной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

## Предметные результаты изучения учебного предмета «Французский язык»

### 5 класс

#### I. Коммуникативные умения

– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Моя семья. Мои друзья.** Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).

**Свободное время современного подростка.** Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, здоровое питание.

**Школа.** Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Каникулы.

**Окружающий мир.** Погода. Дикие и домашние животные. Жизнь в городе /в сельской местности. Транспорт.

**Родная страна и страна/страны изучаемого языка.** Страны, столицы. Национальности.

Культурные особенности (национальные праздники, традиции).

**Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.** Писатели и поэты.

#### 2. Говорение

– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в

- стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз);
  - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз);
  - кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 6 фраз).

### **3. Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и события), с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации.
- Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа); сообщение информационного характера; рассказ.

### **4. Чтение**

- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов);
  - читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.
- Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение.

### **5. Письменная речь**

- писать короткие поздравления с праздниками;
- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации;
- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова (объем до 50 слов).

## **II. Языковые знания и навыки**

- правильно писать изученные слова;
  - правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);
  - пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;
  - различать на слух и без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;
  - читать новые слова согласно основным правилам чтения;
  - читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текстов для чтения вслух до 90 слов).
- Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера;
- распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова

– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен существительных при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment; имен прилагательных при помощи суффиксов -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise; числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième);

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

а) предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

б) все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в *présent*, *futur immédiat*, *futur simple*, *passé immédiat*, *passé composé*);

в) повелительное наклонение (*impératif*) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах; глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в *présent*; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;

г) существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;

д) вопросительные местоимения (*qui*, *que*) и вопросительные наречия (*où*, *quand*, *comment*, *combien*, *pourquoi*); неопределенные местоимения *on*, *tout*; количественные наречия (*beaucoup*, *peu*, *assez*, *trop*);

е) предлоги для обозначения времени и места; количественные числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000), порядковые числительные до 100.

### **III. Социокультурные знания и умения**

– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»);

– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;

– правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.);

– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка;

– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).

### **Виды речевой деятельности**

#### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога до 2,5—3 минут.

##### **Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 минуты.

#### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, объявление, реклама, сообщение, беседа, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

### Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — до 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—120 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

## **Орфография и пунктуация**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

## **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

## **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объёме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

## **Грамматическая сторона речи**

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

## **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

## **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет - ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

— участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Предметное содержание речи**

<b>Моя семья.</b>	Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
<b>Спорт.</b>	Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии.</b>	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

### 3. Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты	Виды деятельности
<b>1. Здравствуй, французский язык (8)</b>				
1	Франция и французский язык.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p> <p>- читать новые слова согласно основным правилам чтения.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»);</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Языковые знания и навыки.</p> <p>Социокультурные знания и умения.</p>
2	Я хочу посетить... Монологическое высказывание «Достопримечательность и Парижа».	1	– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках	Говорение. Монологическая речь.

			<p>тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз);</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз);</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p>	Социокультурные знания и умения.
3	Достопримечательности России.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.</p> <p>– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и события).</p>	Чтение.  Аудирование.
4	Путешествие во Францию и Россию.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p>	Коммуникативные умения

5	Представь себя. Я представляю друзей.	1	<p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Чтение.</p>
6	Грамматика (спряжение глаголов 1, 2 гр.)	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: повелительное наклонение (<i>impératif</i>) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах; глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в <i>présent</i>; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами <i>avoir</i> или <i>être</i>.</p>	Языковые знания и навыки.

7	Грамматика (спряжение глаголов в настоящем времени).	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</p> <p>– различать на слух и без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>– читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова</p>	Языковые знания и навыки.
8	Входящая контрольная работа.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы</p>	Чтение.  Языковые знания и навыки.

			I, II групп и основные глаголы III группы в présent;	
2. Прощайте каникулы, да здравствует начало учебного года (16)				
9	Я встречаю друзей.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Школа.</b> Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Каникулы.</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Чтение.</p>
10	Встреча с друзьями в школе	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p> <p>Чтение.</p>

11	Грамматика Спряжение глаголов с приставками, выполнение подстановочных упражнений	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</p> <p>– различать на слух и без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен существительных при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment; имен прилагательных при помощи суффиксов -eux/-euse, ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise; числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième);</p>	Языковые знания и навыки.
12	Я люблю свою школу. Моя школа.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Школа.</b> Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Каникулы.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>

13	Грамматика. Спряжение глаголов 3гр	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.</p>	Языковые знания и навыки.
14	Урок французского языка. Монологическое высказывание на заданную тему о школе.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Школа.</b> Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Каникулы.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз);</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
15	Я выполняю задание по французскому языку. Лексика: изученные ЛЕ по теме. Грамматика: глаголы III группы на –re, -oir.	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении).</p>	Языковые знания и навыки.
16	Грамматика. Личные местоимения.	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir</p>	Языковые знания и навыки.

			или être;  г) существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений.	
17	Что я хочу иметь у себя дома. Они хотели бы иметь...	1	– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные.  – понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.	Чтение.  Социокультурные знания и умения
18	Грамматика (муж., жен. род сущ.)	1	– правильно писать изученные слова; – правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении); – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен существительных при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment; имен прилагательных при помощи суффиксов -eux/-euse, ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise; числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième).	.Языковые знания и навыки.
19	Я хочу рассказать...	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Школа. Школьная жизнь, школьная</b>	Коммуникативные умения

			<p>форма, изучаемые предметы. Каникулы.</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
20	Чтение комиксов. Я люблю читать	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные).</p>	<p>Чтение.</p>
21	Это интересно. Активизация лексики, письмо другу.	1	<p>– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации.</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.).</p>	<p>Письменная речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
22	Это во Франции. Чтение аутентичных текстов	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	<p>Чтение.</p>

			<p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка;</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	Социокультурные знания и умения
23	Повторение. Чтение аутентичных текстов. Рассказ о себе.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
24	Повторение. Монологическая речь, письмо другу.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках</p>	<p>Чтение.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>

			<p>тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p> <p>– писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова (объем до 50 слов).</p>	Письменная речь.
3. Семья. (11)				
25	Французская семья.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
26	Я и моя семья.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
27	Грамматика (артикл).	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</p> <p>– распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических</p>	Языковые знания и навыки.

			единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.	
28	Новое жилище. Моя квартира.	1	<p>– читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»);</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Чтение.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
29	Квартира друга.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
30	Грамматика (прилагательные муж., жен. рода).	1	<p>– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен прилагательных при помощи суффиксов -eux/-euse, ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise; числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième);</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции</p>	Языковые знания и навыки.

			французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений.	
31	Новый дом. Переезд на новую квартиру.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p>	<p>Чтение.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
32	Жилье во Франции	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
33	Я живу в Париже	1	– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и	Аудирование.

			<p>контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и события).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.</p>	Социокультурные знания и умения
34	Чтение комиксов. Это смешно.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Чтение.  Социокультурные знания и умения
35	Повторение.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый</p>	Коммуникативные умения

			<p>год).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»);</li> <li>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</li> </ul>	Социокультурные знания и умения
4. Праздники (15)				
36	Покупки в магазине. Накануне праздника.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</li> <li>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</li> <li>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с</li> </ul>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Чтение.</p>

			пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).	
37	Грамматика (частичный артикль)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно писать изученные слова;</li> <li>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</li> <li>– различать на слух и без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>– читать новые слова согласно основным правилам чтения.</li> </ul>	Языковые знания и навыки.
38	Грамматика (местоимения)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно писать изученные слова;</li> <li>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</li> <li>— распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений; вопросительные местоимения (qui, que) и вопросительные наречия (où, quand, comment, combien, pourquoi); неопределенные местоимения on, tout; количественные наречия (beaucoup, peu, assez, trop).</li> </ul>	Языковые знания и навыки.
39	Праздники во Франции. Это праздник.	1	- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и	Чтение.

			<p>игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов);</p> <p>– читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	Социокультурные знания и умения
40	Грамматика (спряжение глаголов 3гр.)	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.</p>	Языковые знания и навыки.
41	Рождество. Новый год.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год). <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p> <p>– воспринимать на слух и понимать</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Аудирование.</p>

			с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и события).	
42	Я собираюсь на праздник. Праздники, любимые детьми.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
43	Мой любимый праздник.	1	<p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз);</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>

			досуга, праздники).	
44	Дети любят праздник	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
45	Грамматика (притяжательные прилагательные)	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений</p>	Языковые знания и навыки.
46	Промежуточная контрольная работа за I полугодие.	1	<p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.).</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в présent, futur immédiat, futur simple, passé immédiat, passé</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Языковые знания и навыки.</p>

			<p>composé);</p> <p>глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	Чтение.
47	Подарки к празднику.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов);</p> <p>– читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	<p>Чтение.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
48	Приглашения на	1	– писать короткие поздравления с	Письменная речь.

	праздник.		<p>праздниками</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов);.</p>	Чтение.
49	Повторение. Я умею это делать.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники (день рождения, Новый год).</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
50	Повторение. Информативное чтение. Составление рассказов о семье, о профессиях.	1	<p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.).</p>	Социокультурные знания и умения
<b>5. Одноклассники (10)</b>				
51	Портрет одноклассника. Мы одноклассники.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения</p>	Коммуникативные умения

			<p>(чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
52	Мой школьный друг (подруга)	1	<p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
53	Грамматика. Сложнопрошедшее время; умение составлять вопросы; подстановочные упражнения	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в présent, futur immédiat, futur simple, passé immédiat, passé composé);</p> <p>глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p>

			формах с вспомогательными глаголами avoir или être.	
54	Мои занятия после уроков. Много дел.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p>	<p>Чтение.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
55	Грамматика (сложнопрошедшее время глаголов 3 гр.)	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.</p>	Языковые знания и навыки.
56	Что делают мои друзья после уроков.	1	<p>– писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова (объем до 50 слов).</p> <p>– правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.).</p>	<p>Письменная речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
57	Быть похожим на	1	– общаться в устной и письменной	Коммуникативные

	других.		<p>форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	<p>умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p>
58	На кого ты похож?		<p>– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и события).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
59	Комиксы.	1	– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной	Чтение.

			<p>коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p>	Социокультурные знания и умения
60	Защита проектов.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>– кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
6. Завтрашний день (15)				
61	Мой день. Мой рабочий день	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения</p>	Коммуникативные умения

			<p>(чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
62	Грамматика (спряжение глаголов).	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: в) повелительное наклонение (<i>impératif</i>) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах; глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в <i>présent</i>; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами <i>avoir</i> или <i>être</i>.</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p>
63	Рабочий день друга	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения).</p>	<p>Чтение.</p>

			– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).	Социокультурные знания и умения
64	Мое мнение о прошедшем дне	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.  – передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).	Коммуникативные умения  Говорение. Монологическая речь.
65	Посещение кружков. Что ты делаешь после уроков.	1	– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).  – понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.	Говорение. Диалогическая речь.  Социокультурные знания и умения
66	Грамматика (ближайшее будущее время).	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в présent, futur immédiat, futur simple,	Языковые знания и навыки.

			passé immédiat, passé composé).	
67	Я предлагаю другу...	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
68	Место работы. Профессии родителей.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
69	Хобби родителей	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход</p>	<p>Коммуникативные умения</p>

			<p>по магазинам.</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
70	Виды отдыха в семье	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 5–6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
71	Грамматика (повелительное наклонение).	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: повелительное наклонение (<i>impératif</i>) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах.</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p>
72	Это интересно. Знакомство со страноведческим материалом, чтение.	1	<p>– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и</p>	<p>Аудирование.</p>

			<p>события).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	Чтение.
73	А во Франции...	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
74	Повторение. Диалогическая речь, составление плана рассказа; вопросительные предложения.	1	<p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных</p>	<p>Говорение.</p> <p>Диалогическая речь.</p>

			<p>коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p>	Социокультурные знания и умения
75	Защита проектов.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
7. Путешествие (15)				
76	Путешествие в провинции Франции. Туризм.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p> <p>– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Аудирование.</p>

			адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (определять основную тему звучащего текста, главные факты и события).	
77	Путешествие в Париж.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).</p>	<p>Чтение.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
78	Посещение городов Франции	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>

			(традиции в питании и проведении досуга, праздники).	
79	Грамматика ( наречия – en, -у)	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>двопросительные местоимения (qui, que) и вопросительные наречия (où, quand, comment, combien, pourquoi); неопределенные местоимения on, tout; количественные наречия (beaucoup, peu, assez, trop).</p>	Языковые знания и навыки.
80	Я посетил Москву. Здравствуй, страна!	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
81	Посещение городов России	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).</p>	Коммуникативные умения

			– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка.	Социокультурные знания и умения
82	Грамматика (предлоги)	1	– правильно писать изученные слова; – правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении); – различать на слух и без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.	Языковые знания и навыки.
83	Отдых русских и французских школьников	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.  – кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники).	Коммуникативные умения  Социокультурные знания и умения
84	Дневник путешественника	1	– заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации.  – правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.).	Письменная речь.  Социокультурные знания и умения
85	Описание экскурсии.	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и	Коммуникативные умения

			<p>продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
86	Грамматика (употребление предлогов).	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предлоги для обозначения времени и места; количественные числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000), порядковые числительные до 100.</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p>
87	Путешествие в Нормандию.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники,</p>	<p>Коммуникативные умения</p>

			<p>традиции).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	Чтение.
88	Где я хотел бы жить во Франции.	1	<p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
89	Каникулы французов.	1	– писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка, с опорой на ключевые слова (объем до 50 слов).	Письменная речь.

			– правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.).	Социокультурные знания и умения
90	Защита проектов.	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Страны, столицы. Национальности. Культурные особенности (национальные праздники, традиции).  – кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 6 фраз).	Коммуникативные умения  Говорение. Монологическая речь.
8.Свободное время. Хобби (12)				
91	Наши интересы.	1	– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»); – понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.	Социокультурные знания и умения
92	Грамматика (местоимение-прямое дополнение).	1	- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений.  – понимать и использовать наиболее употребительную	Языковые знания и навыки.  Социокультурные знания и умения

			тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.	
93	Увлечение журналистикой.	1	<p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинку, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
94	Грамматика (косвенное дополнение).	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: существительные с указательными и притяжательными прилагательными; личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений.	Языковые знания и навыки.
95	Хобби моих друзей	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, разговор по телефону с опорой на картинку, фотографии и (или)</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p>

			ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).	
96	Мое любимое занятие.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Здоровый образ жизни.</b> Режим труда и отдыха, здоровое питание.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
97	Средства массовой информации.	1	<p>– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Чтение.</p>

			(определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).	
98	Комиксы.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).</p>	<p>Чтение.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
99	Мое хобби (проект).	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, спорт; игры, посещение парков развлечений). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Поход по магазинам.</p> <p>– кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 6 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
100	Итоговая контрольная работа.	1	– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического	Социокультурные знания и умения

			<p>содержания.</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в <i>présent</i>, <i>futur immédiat</i>, <i>futur simple</i>, <i>passé immédiat</i>, <i>passé composé</i>); повелительное наклонение (<i>impératif</i>) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах; глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в <i>présent</i>; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами <i>avoir</i> или <i>être</i>.</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания (определять основную тему, выделять главные факты и события, опуская второстепенные), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения – 180-200 слов).</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p> <p>Чтение.</p>
101	Грамматика (повторение). Тесты, тренировочные упражнения. Спряжения глаголов 3гр. по изученным временам.	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</p> <p>– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации</p>	Языковые знания и навыки.

			<p>(образование: имен существительных при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment; имен прилагательных при помощи суффиксов -eux/-euse, ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise; числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième);</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в présent, futur immédiat, futur simple, passé immédiat, passé composé); повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах; глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	
102	Повторение. Активизация и обобщение изученного.	1	<p>– правильно писать изученные слова;</p> <p>– правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; апостроф; запятую при перечислении);</p> <p>– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен существительных при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment; имен прилагательных при</p>	Языковые знания и навыки.
			<p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Социокультурные знания и умения

		<p>помощи суффиксов -eux/-euse, ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise; числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième);</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: все типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы в présent, futur immédiat, futur simple, passé immédiat, passé composé); повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах; глаголы I, II групп и основные глаголы III группы в présent; глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être.</p> <p>– понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p>
--	--	--	--

**Предметные результаты изучения  
учебного предмета «Французский язык»**

**6 класс**

Какие умения нужно сформировать:

**1. Коммуникативные умения**

– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Моя семья. Мои друзья.** Внешность и характер. Семейные праздники. Лучший друг/подруга.

**Свободное время современного подростка.** Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, спорт).

Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание.

**Школа.** Школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Каникулы.

**Окружающий мир.** Климат. Погода. Животные и растения. Жизнь в городе /в сельской местности.

Транспорт.

**Средства массовой информации.** Телевидение. Журналы.

**Родная страна и страна/страны изучаемого языка.** Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.

**Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.** Ученые, писатели

### **Говорение**

– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);

– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);

– кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 7–8 фраз).

### **Аудирование**

– воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации;

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

### **Чтение**

– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов);

– читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера.

### **Письменная речь**

– писать электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка (объем до 65 слов);

– создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов).

### **Языковые знания и навыки**

– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;

– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;

– различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текстов для чтения вслух до 95 слов).  
Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера;
- распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания с соблюдением нормы лексической сочетаемости;
- употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания (et, mais);
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов: re-/ré-, r-; имен существительных при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture; имен прилагательных при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able; наречий при помощи суффикса: -ment);
- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
  - а) сложносочиненные предложения с союзами et, mais; сложноподчиненные предложения с союзами que, quand;
  - б) управление основных глаголов с предлогами à и de; повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах, в том числе с местоимениями; глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif);
  - в) особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux);
  - г) особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий;
  - д) образование наречий на -ment; местоимения и наречия en и y; вопросительное местоимение quoi; вопросительное прилагательное quel; количественные числительные для обозначения больших чисел и года до 3000, порядковые числительные до 100.

### **III. Социокультурные знания и умения**

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);
- понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;
  - кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).

## **Виды речевой деятельности Коммуникативные умения Говорение**

### *Диалогическая речь*

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-

расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога до 2,5—3 минут.

### **Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 минуты.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, объявление, реклама, сообщение, беседа, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — до 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объем личного письма — около 100—120 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

— употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях,

выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

— умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной, запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет - ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

— участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Предметное содержание речи**

<b>Моя семья.</b>	Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

<b>Спорт.</b>	Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии.</b>	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.
<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

### 3. Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Планируемые предметные результаты	Виды деятельности
1 «Школьная жизнь. Школа во Франции и в России»(14)				
1	Введение нового лексического материала по теме «Начало учебного года. Колледж».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Школа.</b> Школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Каникулы.</li> <li>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</li> <li>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</li> </ul>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>

2	Развитие навыков аудирования и говорения в рамках темы «Мой класс».	1	<p>Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации;</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
3	Совершенствование грамматического материала. Глаголы II группы в настоящем и прошедшем времени. .	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’Indicatif).	Языковые знания и навыки
4	Развитие грамматических навыков. Глагол peindre. Приставка" re" с глаголами.	1	<p>-образование: глаголов при помощи префиксов: re-/ré-, r-;</p> <p>–понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного</p>	Языковые знания и навыки

			наклонения (présent de l'Indicatif).	
5	Совершенствование навыков диалогической речи по теме «Мой друг».	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выразить пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
6	Введение нового лексического материала по теме «Новая школа, новый класс».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Школа.</b> Школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Каникулы.</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
7	Знакомство со страноведческим материалом. Школьное образование. Разные ступени обучения	1	– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные	Чтение.

			<p>тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов);</p> <p>– читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p> <p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера.</p> <p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Школа.</b> Школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Каникулы.</p>	
8	<p>Грамматика.</p> <p>Существительные на -ment, -tion, -ture.</p> <p>Развитие навыков письма по теме «Распорядок дня».</p>	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</p> <p>– распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: имен существительных при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture.</p>	Коммуникативные умения
9	Входящая контрольная	1	– правильно писать изученные	Языковые знания и

	<p>работа.</p>	<p>слова и расставлять знаки препинания;  – читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текстов для чтения вслух до 95 слов).  – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов: re-/ré-, r-; имен существительных при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture; имен прилагательных при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able; наречий при помощи суффикса: -ment);  – понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;  – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:  глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’Indicatif); особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux); особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов</p>	<p>навыки</p> <p>Чтение.</p>
--	----------------	--	------------------------------

			адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).	
10	Введение нового лексического материала по теме "Одноклассники, какие они?"	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Школа.</b> Школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Каникулы.</p>	Социокультурные знания и умения.  Коммуникативные умения
11	Изучаемые предметы и отношение к ним. Совершенствование навыков чтения и говорения с опорой на контекст.	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов);</p> <p>– читать нелинейные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p>	Чтение.

			<p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера.</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Социокультурные знания и умения
12	Совершенствование грамматических навыков. Глаголы на -endre, -être в настоящем времени.		<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).</p>	Языковые знания и навыки
13	Развитие лексических и грамматических навыков. Местоимения le, la, les, en.	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>местоимения и наречия en и у;</p> <p>вопросительное местоимение quoi;</p> <p>вопросительное прилагательное quel;</p> <p>количественные числительные для обозначения больших чисел и года до 3000, порядковые числительные до 100.</p>	Языковые знания и навыки
14	Контроль лексико-грамматических навыков и умений по теме "Школьная жизнь"	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах</p>	Языковые знания и навыки

			<p>изучаемого языка;</p> <p>– различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах, в том числе с местоимениями; глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif); в) особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux); г) особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий.</p>	
2. «Досуг и увлечения» (14)				
15	Введение нового лексического материала по теме «Интернет - за и против».	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка. Досуг и увлечения</b>	Коммуникативные умения

			<p>(чтение, кино, театр, спорт). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Социокультурные знания и умения.
16	Увлечения друзей. Развитие навыков говорения в монологической форме.	1	<p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
17	Совершенствование навыков грамматики. Будущее простое время глаголов I группы.	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).	Языковые знания и навыки
18	Совершенствование навыков грамматики. Будущее простое время во французских пословицах.	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в	Языковые знания и навыки

			соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif);	
19	Обсуждение темы «Внеурочные занятия в школе». Совершенствование навыков говорения в диалогической и монологической форме.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, спорт). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).</p> <p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выразить пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>

			картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).	
20	Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сферы школьника по теме «Коллекционирование».	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p>	<p>Социокультурные знания и умения.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
21	Совершенствование навыков грамматики. Будущее простое время глаголов I и III группы.	1	<p>– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).</p>	Языковые знания и навыки
22	Совершенствование навыков грамматики. Употребление в речи глаголов в le future immédiat и le future simple. Однокоренные слова.	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой</p>	Языковые знания и навыки

			коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).	
23	Развитие навыков письма. Писать e-mail с приглашением в гости (по образцу).	1	<p>– писать электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка (объем до 65 слов).</p> <p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка.</p>	<p>Письменная речь.</p> <p>Языковые знания и навыки</p>
24	Введение нового лексического материала по теме «Внеклассные занятия в школе».	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, спорт). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).</p>	<p>Социокультурные знания и умения.</p> <p>Коммуникативные умения</p>
25	Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Свободное время французских подростков».	1	Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в	Аудирование.

			<p>зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации;</p> <p>в ситуациях повседневного общения. – передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
26	Совершенствование грамматических навыков. Конструкции с причастием прошедшего времени.	1	<p>– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).</p>	<p>Языковые знания и навыки</p>
27	Краткое сочинение о формах проведения досуга, внеурочных занятиях в школе (по плану).	1	<p>– создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов)</p> <p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания; – пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка.</p>	<p>Письменная речь</p> <p>Языковые знания и навыки</p>
28	Контрольный урок по теме "Досуг и	1	– использовать отдельные социокультурные элементы	Социокультурные знания и умения.

	увлечение»		<p>речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
--	------------	--	---	--

### 3. Межличностные взаимоотношения в семье (14)

29	Введение нового лексического материала по теме "Члены семьи, их увлечения".	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники. Лучший друг/подруга.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
30	Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Семья».	1	<p>Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной</p>	<p>Аудирование.</p>

			<p>коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинку, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинку, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
31	<p>Совершенствование навыков грамматики. Прошедшее время несовершенного вида (<i>imparfait</i>) глаголов I и II гр.</p>	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (<i>présent de l'Indicatif</i>).</p>	<p>Языковые знания и навыки</p>
32	<p>Совершенствование навыков письма. Описание детской фотографии, детских воспоминаний, с использованием в речи глагольные формы в <i>l'imparfait</i>.</p>	1	<p>– создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов).</p> <p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</p> <p>— употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и</p>	<p>Письменная речь.</p> <p>Языковые знания и навыки</p>



			<p><b>Здоровый образ жизни.</b> Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Социокультурные знания и умения
35	Обсуждение темы «Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Продукты».	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p> <p>Чтение.</p>

			заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).	
36	Совершенствование навыков грамматики. Артикль (определенный, частичный).	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</p> <p>– различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux);</p> <p>г) особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий.</p>	Языковые знания и навыки
37	Рассказ о семейных привычках, традициях связанных со здоровым образом жизни.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание.</b></p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>

			коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).	
38	Введение нового лексического материала по теме «Займемся домашним хозяйством».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, спорт). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения.</p>
39	Совершенствование навыков аудирования и говорения с описанием иллюстрации «Домашние обязанности».	1	<p>Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки,</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>

			фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).	
40	Совершенствование грамматических навыков. Глаголы на -ser, -ger в imparfait.	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’Indicatif).	Языковые знания и навыки
41	Развитие лексических и грамматических навыков. Отсутствие артикля.	1	– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания; – пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка; – различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: о) особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux); г) особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий.	Языковые знания и навыки.
42	Контрольный урок по теме "Межличностные взаимоотношения в	1	– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в	Социокультурные знания и умения.

	семье"..		<p>стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
4. .Культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи)(7)				
43	Введение нового лексического материала по теме «Зимние каникулы. Отдых. Посещение музея».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения.</p>



	<p>контрольная работа за I полугодие.</p>	<p>единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’Indicatif).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).</p>	<p>навыки.</p> <p>Чтение.</p>
47	<p>Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Новогодние традиции. Подарки».</p>	<p>1</p> <p>Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации;</p> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения,</p>	<p>Аудирование.</p>

			<p>диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);</p> <p>– кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
48	<p>Совершенствование грамматических навыков. Глаголы <i>offrir</i>, <i>recevoir</i> в наст., прош. и будущ времени.</p>	1	<p>понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (<i>présent de l'Indicatif</i>).</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p>
49	<p>Совершенствование навыков чтения стихотворного текста. Конкурс стихов, песен, поздравительных открыток.</p>	1	<p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов);</p> <p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; текст</p>	<p>Чтение.</p>

			прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера.	
5. Здоровый образ жизни. Спорт (14)				
50	Введение нового лексического материала по теме «Жизнь подростков».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание.</b></p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
51	В движении жизнь! Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	<p>Говорение.</p> <p>Диалогическая речь</p>
52	Совершенствование грамматических навыков. Употребление в речи обслуживающие ситуации общения	1	<p>понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по</p>	<p>Языковые знания и навыки.</p>

	глаголы на –endre, -ondre в le présent, le passé composé, l'imparfait.		словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).	
53	Развитие навыков монологической речи по теме «Зимние виды спорта». Описание фотографии.	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание.</b>  – создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).	Коммуникативные умения  Говорение. Монологическая речь.
54	Введение нового лексического материала по теме «Да здравствует дружба!» .	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Внешность и характер. Семейные праздники. Лучший друг/подруга.  – использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»); – понимать и использовать	Коммуникативные умения  Социокультурные знания и умения

			употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.	
55	Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Друзья и дружба». Диалог-обмен мнениями о дружбе.	1	<p>Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации;</p> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.</p> <p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
56	Совершенствование грамматических навыков Прилагательные и наречия: mal, bien, mauvais, bon.	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках	Языковые знания и навыки

	Местоимение en.		тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий; д) образование наречий на –ment; местоимения и наречия en и у; вопросительное местоимение quoi; вопросительное прилагательное quel.	
57	Совершенствование грамматических навыков. Сравнительная и превосходная степень прил. и наречий (mieux, meilleur).	1	– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: степени сравнения прилагательных и наречий.	Языковые знания и навыки
58	Развитие навыков письма. Описание двух подростков, сравнивая их внешность, характер.	1	– создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов).  – правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания. – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий.	Письменная речь.  Языковые знания и навыки
59	Введение нового лексического материала по теме «Проблемы подростков. Отношения	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего	Коммуникативные умения

	со сверстниками».	<p>тематического содержания речи:  <b>Моя семья. Мои друзья.</b>          Внешность и характер. Семейные праздники. Лучший друг/подруга.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Социокультурные знания и умения.
60	<p>Совершенствование навыков аудирования и говорения в по теме «Школьные проблемы. Советы подросткам». Комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию).</p>	<p>1</p> <p>воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выразить пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p>

			позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).	
61	Совершенствование грамматических навыков. Употребление в речи распространенных предлогов времени (depuis, pendant, pour, en, dans).	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</li> <li>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</li> <li>– читать новые слова согласно основным правилам чтения;</li> <li>– читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.</li> </ul>	Языковые знания и навыки
62	Развитие навыков грамматики. Устойчивые словосочетания (pas du tout, avoir envie, avoir l'habitude). Отрицание (Non . Si, ne...pas, ne...jamais, ne rien, ne...plus).	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</li> <li>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания (et, mais);</li> <li>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах, в том числе с местоимениями.</li> </ul>	Языковые знания и навыки
63	Переписка с зарубежными сверстниками. Совершенствование навыков письма и орфографии.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</li> <li>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</li> <li>– употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы.</li> </ul> <p>– создавать небольшое письменное</p>	Языковые знания и навыки  Письменная речь

			<p>высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов)</p> <p>Воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p>Читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Чтение.</p>
6. Досуг и увлечения : кинотеатр (13 ч)				
64	<p>Введение нового лексического материала по теме «История возникновения кино». Наиболее распространенные аббревиатуры (ciné, symra)</p>	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Средства массовой информации.</b> Телевидение. Журналы.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>

			<p>рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</li> <li>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</li> </ul>	
65	<p>Фильмы разных жанров. Совершенствование навыков чтения и говорения</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).</li> </ul>	Чтение.
66	<p>Совершенствование грамматических навыков. Употребление в речи наречия на –ment, прилагательное на –al, собирательных числительных.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux);</li> <li>- особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий;</li> <li>- образование наречий на –ment; местоимения и наречия en и y; вопросительное местоимение quoi; вопросительное прилагательное quel; количественные числительные для обозначения больших чисел и года до 3000, порядковые числительные до 100.</li> </ul>	Языковые знания и навыки
67	<p>Диалог – обмен мнениями, сообщениями о любимом фильме.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:</li> </ul>	Коммуникативные умения

			<p><b>Свободное время современного подростка.</b> Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, спорт). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).</p> <p>- вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выразить пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p>
68	<p>Введение нового лексического материала по теме «Шедевры, которые переживут наше время».</p>	1	<p><b>. Коммуникативные умения</b> – общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>

			<p>(в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</li> <li>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</li> </ul>	
69	<p>Достопримечательности, музеи крупных городов России и Франции. Диалог-расспрос о посещении музея.</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).</li> <li>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</li> </ul>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p>
70	Повторение	1	– распознавать и употреблять в	Языковые знания и

	грамматического материала. Прошедшее время - законченное и незаконченное.		устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif);	навыки
71	Совершенствование навыков аудирования и говорения по теме «Достопримечательности».	1	воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.  – передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз); – кратко представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 7–8 фраз).	Аудирование.  Говорение. Монологическая речь.
72	Введение нового лексического материала по теме «Восхищаться, мечтать, удивляться».	1	– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.	Коммуникативные умения

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</li> <li>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</li> <li>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</li> </ul>	Социокультурные знания и умения
73	Знакомство со страноведческим материалом «Технические новинки, открытия». Объяснять предназначение технического средства.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.</b> Ученые, писатели</li> <li>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</li> </ul>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
74	Совершенствование грамматических навыков Использование в речи распространенной идиомы с глаголом prendre.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).</li> </ul>	Языковые знания и навыки

75	Развитие грамматических и орфографических навыков. Использование в речи глаголов ouvrir, découvrir, offrir в le présent, le passé composé.	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).</p>	Языковые знания и навыки
76	Выдающиеся люди, их вклад в науку мировую культуру. Совершенствование навыков аудирования и говорения.	1	<p>воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные адаптированные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, основной идеи прослушанного текста), с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз);</p> <p>– передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Аудирование.</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>

7. Путешествие по Франции и по России (15)				
77	Введение нового лексического материала по теме «Туризм и путешествия. Виды туризма во Франции».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
78	Популярные туристические направления. Диалог-расспрос (о стране, путешествии, о том, как пройти в нужном направлении).	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>– вести разные виды диалога с</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение.</p>

			<p>опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	Диалогическая речь.
79	<p>Совершенствование лексических и грамматических навыков. Образование и использование в речи прилагательных при помощи суффиксов –ible, -able.</p>	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;  – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: имен существительных при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture; имен прилагательных при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able.</p>	Языковые знания и навыки
80	<p>Развитие грамматических навыков. Понимание при чтении и на слух и употребление в речи простых относительных местоимений (qui, que, où).</p>	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;  – читать новые слова согласно основным правилам чтения;  – читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текстов для чтения вслух до 95 слов).  – понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в</p>	Языковые знания и навыки

			<p>прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>а) сложносочиненные предложения с союзами <i>et, mais</i>;</p> <p>сложноподчиненные предложения с союзами <i>que, quand</i>.</p>	
81	Владение навыками письма. Описание одного из популярных туристических направлений Франции.	1	<p>– создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 65 слов).</p> <p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая этикет, принятый в странах изучаемого языка;</p> <p>– употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания (<i>et, mais</i>).</p>	<p>Письменная речь.</p> <p>Языковые знания и навыки</p>
82	Введение нового лексического материала по теме «Планировать путешествие».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:</p> <p><b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения.</p>

			<p>речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	
83	<p>Покупка билета в вокзальном автомате. Аудирование и говорение в монологической форме.</p>	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Родная страна и страна/страны изучаемого языка.</b> Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Монологическая речь.</p>
84	<p>Совершенствование навыков говорения. Обсуждение темы «В гостинице».</p>	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Говорение. Диалогическая речь.</p>

			<p>поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	
85	<p>Совершенствование грамматических навыков. Отношения причины в простом предложении с предлогами <i>à cause de</i>, <i>grâce à</i>. Отношения времени в сложноподчиненном предложении с союзными словами.</p>	1	<p>– читать новые слова согласно основным правилам чтения; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: а) сложносочиненные предложения с союзами <i>et</i>, <i>mais</i>; сложноподчиненные предложения с союзами <i>que</i>, <i>quand</i>.</p>	<p>Языковые знания и навыки</p>
86	<p>Повторение грамматического материала. Использование в речи сложносочиненных предложений с <i>et</i>, <i>ou</i>, <i>mais</i>.</p>	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: а) сложносочиненные предложения с союзами <i>et</i>, <i>mais</i>; сложноподчиненные предложения с союзами <i>que</i>, <i>quand</i>.</p>	<p>Языковые знания и навыки</p>
87	<p>Введение нового лексического материала по теме «Чувствовать себя свободно за границей».</p>	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»); – понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания; – кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные</p>	<p>Социокультурные знания и умения</p>

			<p>достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).</p>	Чтение.
88	Разговор по телефону. Этикетный диалог	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p>	Говорение. Диалогическая речь.
89	В незнакомом городе. Диалоги, с соблюдением норм речевого этикета, с жестами, принятыми во Франции.(Jeu de mime)..	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе,</p>	Говорение.. Диалогическая речь

			<p>уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	Социокультурные знания и умения
90	Совершенствование грамматических навыков Употребление в речи распространенных предлогов места и направления (à, de, en).	1	<p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>– читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.</p>	Языковые знания и навыки
91	Повторение грамматического материала. Предлоги и союзы перед географическими названиями.	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного</p>	Говорение. Диалогическая речь.

			<p>характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
8. Природа и проблемы экологии (11)				
92	Введение нового лексического материала по теме «Природа: флора и фауна.	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: <b>Окружающий мир.</b> Климат. Погода. Животные и растения. Жизнь в городе /в сельской местности. Транспорт.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания.</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения.</p>
93	Природа на голубой планете. Полное понимание текстов монологического и диалогического характера. Диалог-	1	– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого	<p>Говорение. Диалогическая речь.</p>

	<p>расспрос о природе.</p>	<p>этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выразить пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника)</p> <p>– создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках изучаемого тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 7–8 фраз).</p>	<p>Говорение. Монологическая речь.</p>
<p>94</p>	<p>Совершенствование грамматических навыков Значение прилагательных, образованных при помощи префиксов <i>in-, im-, dé-, dés-, mal-, mé-</i>, использование их в речи. Отрицание (<i>ni...ni</i>).</p>	<p>1</p> <p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания; – распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов: <i>re-/ré-, r-</i>; имен существительных при помощи суффиксов: <i>-teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture</i>; имен прилагательных при помощи суффиксов: <i>-ain/-aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able</i>; наречий при помощи суффикса: <i>-ment</i>); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p>	<p>Языковые знания и навыки</p>

			повелительное наклонение ( <i>impératif</i> ) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах, в том числе с местоимениями; глаголы в будущем простом времени ( <i>futur simple</i> ); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения ( <i>présent de l'Indicatif</i> ).	
95	Совершенствование грамматических навыков. Устойчивые словосочетания с глаголом <i>rendre</i> .	1	<p>– употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания (<i>et, mais</i>);</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы в будущем простом времени (<i>futur simple</i>); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (<i>présent de l'Indicatif</i>).</p>	Языковые знания и навыки
96	Введение нового лексического материала по теме «В мире животных».	1	<p>– общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:  <b>Окружающий мир.</b> Климат. Погода. Животные и растения. Жизнь в городе /в сельской местности. Транспорт.</p> <p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p>	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>

			<p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка</p>	
97	<p>Совершенствование грамматических навыков.</p> <p>Количественные и порядковые числительные.</p>	1	<p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: образование наречий на –ment; местоимения и наречия en и y; вопросительное местоимение quoi; вопросительное прилагательное quel; количественные числительные для обозначения больших чисел и года до 3000, порядковые числительные до 100.</p>	Языковые знания и навыки
98	<p>География - интересный предмет. Диалог-обмен мнениями о географии Франции.</p>	1	<p>– вести разные виды диалога с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, в том числе, уметь вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (диалог этикетного характера); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог-расспрос) (объем до 5 реплик со стороны каждого собеседника).</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p>	<p>Говорение.</p> <p>Диалогическая речь.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p>
99	<p>Совершенствование лексических и</p>	1	<p>– употреблять в устной и письменной речи изученные</p>	Языковые знания и навыки

	<p>грамматических навыков. Формы активного и пассивного залога.</p> <p>Распространенные предлоги места, времени, направления (sous, pour, jusqu'à, avant, etc.).</p>	<p>синонимы, антонимы и интернациональные слова;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>а) сложносочиненные предложения с союзами et, mais;</p> <p>сложноподчиненные предложения с союзами que, quand;</p> <p>б) управление основных глаголов с предлогами à и de; повелительное наклонение (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах, в том числе с местоимениями; глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif).</p>	<p>.</p>
100	Итоговая контрольная работа.	<p>1</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов).</p> <p>– правильно писать изученные слова и расставлять знаки препинания;</p> <p>– понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по</p>	<p>Чтение.</p> <p>Языковые знания и навыки</p>

			<p>контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;</p> <p>– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</p> <p>глаголы в будущем простом времени (futur simple); глаголы в пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'Indicatif); особые формы существительных женского рода и множественного числа (animal – animaux); особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (beau – belle, long – longue, national - nationaux); степени сравнения прилагательных и наречий.</p>	
101	Проект - презентация "Регионы Франции".	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;</p> <p>– кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</p>	Социокультурные знания и умения
102	Обобщение и систематизация изученного за год.	1	<p>– использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);</p> <p>– понимать и использовать употребительную тематическую</p>	Социокультурные знания и умения

		<p>фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;  – кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга; традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты).</p> <p>– читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять тему текста по заголовку), с пониманием запрашиваемой информации (объем текста/текстов для чтения - 250–300 слов..</p>	<p>Чтение.</p>
--	--	---	----------------

МОУ "САНТАЛОВСКАЯ СШ", Чурюкина Любовь Петровна, директор  
05.09.2021 19:33 (MSK), Простая подпись